

ANTWORTEN I:

- ANM. ZU "ZWEI WELTEN, UM ZU SEIN":

- "ZUERST WAR "DAS UNSTOFFLICHE",
DANN "DAS STOFFLICHE". -

- WAS FOLGLICH "MATERIE SCHUF /
MATERIE EINBRACHTE",

- "WAR SELBST NICHT MATERIE", -
"UMFASSTE SIE JEDOCH",

- "WAR FOLGLICH "MEHR ALS
MATERIE", - WAR "MATERIE + GEIST". -

- "DIE GEIST-ENTITÄT, DIE UNS SCHUF,
- "SPALTETE SICH IN ZWEI",
- "NICHT ABER "DIE QUELLE SELBST". -

- "DIE QUELLE AN SICH", - "VERBLIEB
ALS
UNSPALTBARE EWIGE EINHEIT IM
ÜBERALL". -

- "EIN - GANZHEITLICHES ETWAS, -
"TRAT AUS IHR UND "SPALTETE SICH IN
"ZEIT UND RAUM". -

- ANM. ZU "SYMBOLISMUS":

- ES GIBT "EINEN UNTERSCHIED
ZWISCHEN

"DER ENERGETISCHEN
WIRKUNG EINES KLITZEKLEINEN
PAPIERKAROS,

- UND DER EINES ABERWITZIG
GROSSEN BETONQUADERS":

- "INNERHALB DER ENERGETISCHEN
BANDBREITE MATERIELLER
VERDICHTUNG" IST

DER BETONQUADER DEM PAPIERKARO

QUASI "ÜBERLEGEN", DENN:

- ER IST "MANIFESTER IN DEN RAUM
GESTELLT,

- UND DAS BEDEUTET:

- ER IST "IN SEINEN AUSWIRKUNGEN
MATERIELLER NATUR - "MÄCHTIGER". -

- NATÜRLICH AUCH "IN SEINEN
ENERGETISCHEN
STRAHLUNGSEIGENSCHAFTEN
MATERIELLER NATUR". -

- DIE IN "SYMBOLISMUS" ANGEGEBENE

"GLEICHWERTIGKEIT ZWISCHEN

PAPIERKARO

UND BETONQUADER", - BEZIEHT SICH
INDES

"AUF DIE LICHTLINIENKRAFT EINES
SYMBOLS IM RAUM". -

- UND DA HERRSCHT IN DER TAT
"ABSOLUTE GLEICHWERTIGKEIT",

- WIEWOHL NATÜRLICH "EIN
PAPIERSYMBOL

ÖFTER ERNEUERT WERDEN MUSS". -

- ES IST DIE - "VÖLLIG MATERIELLE"
"ZEMENTIERUNG DER

KANTIGEN WELT", - WARUM SIE "SO
ABSOLUT IM RAUM STEHT. -

- UND "JA", - KLEINE PAPIERSYMBOLS

SIND IHNEN "GLEICHWERTIG"
UND "EBENMÄCHTIG", - BIS SIE
"ZERFALLEN UND ERNEUERT
WERDEN". -

o

ANM. ZU "DIE SUCHE NACH DER WELT":

- "DER UNMITTELBARE KONTAKT
MIT ENGELN UND NATÜRLICH
AUCH DÄMONEN WAR WEITAUS
SELBSTVERSTÄNDLICHER, WEIL
"NICHT AUS DEM ALLTAG ZU BANNEN".

-

- WIR SPRECHEN HIER "VON EINER
ZEIT,
- IN DER "DAS UNBEKANNTE, NICHT
VORHERSEHBARE",
DASS "IN SEINEM BEWUSSTSEIN
NATÜRLICH JEDERZEIT
ZU EMANIEREN VERMOCHTE", - UND
ZWAR
"JEDER GEDACHTEN FORM GEMÄSS",
UND "DAS VERMUTLICH AUCH TAT",
- ERST VON RELATIV WENIGEN
"GANZKÖRPERLICHEN GESCHÖPFEN"
UND
NOCH WENIGEREN "MENSCHEN"
DURCHBROCHEN

WAR. - (GERECHNET AN SPÄTEREN
BEDINGUNGEN. -)

- ES "WAR NIEMAND DA", - DER "DIE
WIRKLICHKEITSFORMEN

MIT SEINEM GEISTE HÄTTE
"BESCHRÄNKEN

KÖNNEN, - JEDLICHE EINMAL
GEDACHTE FORM ANZUNEHMEN". -

- ES MUSS ZU DIESER UR-ZEIT EINE
UNMENGE AN

"ANGSTSCHÖPFUNGEN" GEgeben
HABEN, - DIE SICH

EINFACH "MATERIALISIERTEN,
WEIL GENUG FREIE ENERGIE DA WAR,
UND SIE NIEMAND BEGRENZTE",

- FOLGLICH "FÜHLTEN SIE SICH VON
FURCHTGEDANKEN "IN FORM
GERUFEN"

- UND "NAHMEN DIESEN
FORMEN ENTSPRECHEND
"MATERIELLE GESTALT" AN". -

o

- "DIE WELT AN SICH", - GEHÖRTE
NICHT DEN MENSCHEN,
- SIE GEHÖRTE "ALL JENEN,
DIE VOR UNS WAREN", - "DEN ÄLTEREN
RASSEN",

- UNSEREN "VOR - FAHREN". -

- UND NUN HABE ICH ERNEUT DIE
FREUDE,
- "IN'S UNBEKANNTE VORZUSTOSSEN",
 - UND WIEDERUM IN EINES,
- WO MICH NICHTS ZU ERWARTEN HAT,
ALS "FREIE INTERPRETATION",
 - DIESMAL JEDOCH "MIT INHALTEN,
 - VON DENEN MIR ÜBERHAUPT NICHT
BEKANNT IST,
- DASS SIE NIEMALS WIRKLICH
ERNSTGENOMMEN WURDEN". -

- UND WIEDERUM "REIST UNSER
GEMEINSAMER GEIST
ZU VERDECKTER ERINNERUNG":

- WIR VERGEGENWÄRTIGEN UNS DAZU
"DIE AUSGANGSERDE INNERHALB
DES VERDICHTUNGSZYKLUSSES,
INDEM "DIE ERDE UND IHRE ELEMENTE
BEREITS GEOFFENBART /
GESCHAFFEN WAREN":

- WIR FINDEN EINE ATMOSPHERE,
PFLANZEN UND TIERE,
- NATÜRLICH NICHT WENIGE, ABER MIT
AUSREICHEND PLATZ. -

- AUCH MENSCHEN GIBT ES BEREITS,
- SIE LEBEN IN HÖHLEN, TRAGEN FELLE
UND

"IN IHNEN GEBIERT SICH GERADE EINE

SPRACHE"...

- DIE SIE UMGEBENDE ATMOSPHÄRE
WAR

"EIN UNIKUM AUS GERÄUSCHEN,
GERÜCHEN", UND

- NATÜRLICH, - "SICH IN EMANATION
BEFINDLICHEN GEDANKENFORMEN". -

- DIE MENSCHEN - "WAREN NUN
EINMAL DA UND SIE DACHTEN",

- UND "WAS SIE DACHTEN",

"NAHM GESTALT AN", - EBENSO WIE
HEUTE. -

- "WAS DACHTE SICH NUN DER JUNGE
MENSCH ZU DIESER ZEIT",

- WAS "TRAT DADURCH IN DIE WELT ?"

AvE. -